



## COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO

### Chamada para Publicação – Revista Brasileira de Assuntos Interdisciplinares - REBAI

Convidamos a comunidade acadêmica a colaborar com a Revista Brasileira de Assuntos Interdisciplinares - REBAI, dos cursos de Graduação e Pós-Graduação da Faculdade de Educação São Francisco - FAESF. A Revista é vinculada Coordenação de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão. Possui periodicidade semestral, sendo publicada em formato online no endereço [https://faesf.com.br/revista-interdisciplinar-faesf/index.php/Revista\\_Faesf](https://faesf.com.br/revista-interdisciplinar-faesf/index.php/Revista_Faesf) com ISSN 2526-2572.

Serão aceitos artigos inéditos de produção científica inédita e relevante às diversas áreas de pesquisa, produzida por professores, pesquisadores, alunos e profissionais do Brasil. O (a) autor (a) poderá ser aluno de graduação ou pós-graduação, ou tê-la concluído e público externo.

A Revista Brasileira de Assuntos Interdisciplinares - REBAI é dividida em três seções. A primeira seção, intitulada **RBAI Pesquisa** - espaço de publicação de artigos, ensaios, projetos, trabalhos, comunicações de autores internos e externos à Faculdade de Educação São Francisco – FAESF. A segunda seção **RBAI Divulga** - espaço para publicação de trabalhos de estudantes de Graduação - Licenciatura e Bacharelado – de todos os Cursos da Faculdade de Educação São Francisco – FAESF, particularmente os Trabalhos de Conclusão de Curso - TCC. A terceira seção **RBAI Práticas** - espaço para publicação artigos livres, contemplando reflexões teóricas sobre as práticas de ensino e experiências de ensino, tais como trabalho com monitorias, atividades do PIBID, estágios, experiências em Educação e etc. Todas as seções recebem trabalhos em fluxo contínuo.

Para nosso décimo número, a ser publicado em 30 de julho de 2021, estamos efetuando a chamada para o Dossiê **Educação, Saúde, Interdisciplinaridade e Diversidade: diálogos e saberes docentes**.

As **Normas e o Regimento da Revista** encontram-se no site. Os artigos devem ser inéditos e seu conteúdo é de responsabilidade do (a) autor (a). Informações adicionais podem ser solicitadas através do e-mail ([cpe@faesf.com.br](mailto:cpe@faesf.com.br)) .

A submissão de artigos se dará por meio do site da Revista [https://faesf.com.br/revista-interdisciplinar-faesf/index.php/Revista\\_Faesf](https://faesf.com.br/revista-interdisciplinar-faesf/index.php/Revista_Faesf) e do **envio simultâneo** para o e-mail ([cpe@faesf.com.br](mailto:cpe@faesf.com.br)) . O período de recebimento dos artigos para essa edição será entre os dias 22 a 24 de junho de 2021. Pedimos ampla divulgação entre seus contatos.

Pedreiras/MA, 14 de junho de 2021.

*Profa. Dra. Ana Maria da M. Almeida*  
*Editora Chefe da Revista Brasileira de Assuntos Interdisciplinares – REBAI*

## DIRETRIZES PARA AUTORES NORMAS DE PUBLICAÇÃO E SUBMISSÃO DE TRABALHOS

A **Revista Brasileira de Assuntos Interdisciplinares** tem como objetivo primordial de divulgar a produção científica nas áreas das Ciências Sociais Aplicadas e Humanas, Saúde e Educação. Além disso, a revista possui o propósito e o compromisso de assegurar e incentivar, de forma sistemática e permanente, a produção e divulgação do saber para as áreas de Graduação e Pós- Graduação da Faculdade de Educação São Francisco, além de promover o fomento e o intercâmbio de informações e experiências, com outras instituições nacionais ou estrangeiras, congêneres e dessa forma contribuir para a produção e socialização do conhecimento junto a sociedade.

### **NORMAS DE PUBLICAÇÃO E SUBMISSÃO DE TRABALHOS:**

Os textos encaminhados devem ser inéditos, redigidos em português e destinam-se exclusivamente à **Revista Brasileira de Assuntos Interdisciplinares**, divididos em três seções:

**1- RBAI Pesquisa** - espaço de publicação de artigos, ensaios, projetos, trabalhos, comunicações de autores internos e externos à Faculdade de Educação São Francisco – FAESF.

**2- RBAI Divulga** - espaço para publicação de trabalhos de estudantes de Graduação - Licenciatura e Bacharel – de todos os Cursos da Faculdade de Educação São Francisco – FAESF, particularmente os Trabalhos de Conclusão de Curso - TCC.

**3- RBAI Práticas** - espaço para publicação de artigos livres, contemplando reflexões teóricas sobre as práticas de ensino e experiências de ensino, tais como trabalho com monitorias, atividades do PIBID, estágios, experiências em Educação e etc.

### **NORMAS PARA FORMATAÇÃO:**

#### ÁREA/TAMANHO

RBAI Pesquisa/15.000 a 20.000 palavras (com espaços 1,5)

RBAI Divulga/15.000 a 20.000 palavras (com espaços 1,5)

Quanto às margens:

- a) Iniciar cada parágrafo com distância de 1,25 cm da margem esquerda;
- b) Margem esquerda: 3 cm;
- c) Margem direita: 2 cm;
- d) Margem superior: 3 cm;
- e) Margem inferior: 2 cm.



## **QUANTO AOS ELEMENTOS OBRIGATÓRIOS:**

### Título e subtítulo

O artigo deverá conter título e subtítulo na língua portuguesa e na língua inglesa e deverão ser separados por dois pontos (se houver subtítulo).

### Dados sobre os autores

Nomes completos, instituições, além de endereço de e-mail e endereço completo para contato do primeiro autor.

(Obs: colocar apenas no cadastro da submissão e não no arquivo).

### Resumo e abstract

Cada trabalho deve ser acompanhado de um resumo e de um abstract, com tamanho entre 100 e 200 palavras e com 5 palavras-chave, as quais deverão iniciar com letras maiúsculas e estarem separadas e finalizadas por ponto final, conforme exemplo abaixo:

Palavras-chave: Trabalho acadêmico. Citação. Referência.

### Introdução, Materiais e métodos, Resultados, Discussão e Conclusões

O texto, nestes itens, deve obedecer às seguintes formatações: Fonte: Times New Roman – Tamanho: 12. Espaçamento entre linhas: 1,5. Tipos itálicos são usados para nomes científicos e expressões estrangeiras, exceto expressões latinas sugeridas na regra (apud et al).

## **REFERÊNCIAS**

### a) No texto

Quantidade de autores / Descrição

1 autor = POULTON, 2002

2 ou 3 autores = BADDELEY; ANDERSON; EYSENCK, 2011

Acima de 3 autores = CHADDOCK et al., 2012

### OBSERVAÇÕES:

1. No caso de citações diretas, acrescenta-se a página após o ano de publicação.

Exemplo: CHADDOCK et al., 2012, p. 425

2. As referências podem vir no início/meio de uma frase ou no final da frase. Quando estiver no início/meio, apenas o ano e a página (se for citação direta) estarão entre parênteses e o sobrenome do(s) autor(es) deverão estar com letra maiúscula seguida de letras minúsculas.

Exemplo: Segundo Chaddock et al. (2012, p.425)



Quando estiverem no final da frase, todo contexto deverá estar entre parênteses.

Exemplo: (CHADDOCK et al., 2012)

a) No final do artigo

Com relação à quantidade de autores

Até 3 (três) autores

Exemplos:

a) CORDANI, Umberto Giuseppe; MARCOVITCH, Jacques; SALATI, Eneas. Rio 92: cinco anos depois. São Paulo: Academia Brasileira de Ciências, 1997. 307 p.

b) SOMMER, Bobbe; FALSTEIN, Mark. Renove sua vida: a valorização da autoimagem para uma vida melhor no século 21. São Paulo: Summus, 1997. 332 p.

Mais de 3 (três) autores pessoais

Exemplo:

COSTA, João Henrique et al. (Continua da mesma forma)

Com relação ao tipo de referência

Artigo de um periódico

Exemplo:

SILVA, Mariza Vieira da. Alfabetização: sujeito e exclusão. *Universa*, Brasília, v. 8, n. 2, p. 361-368, jun. 2000.

Artigo e/ou matéria de um jornal

Exemplo:

REZENDE, Humberto. O jornal dentro da escola. *Correio Braziliense*, Brasília, 25 ago. 2000. Caderno 1, Educação, p. 12, coluna 1.

Livro

Exemplo:

MACHADO, Dyonelio. Os ratos. 6. ed. São Paulo: Ática, 1974. 144 p.

Referências com subtítulo (não é obrigatório)

Exemplo:

SOMMER, Bobbe; FALSTEIN, Mark. Renove sua vida: a valorização da autoimagem para uma vida melhor no século 21. São Paulo: Summus, 1997. 332 p.



Considerações sobre tabelas, quadros, gráficos e ilustrações

Os elementos citados acima devem estar inseridos no texto, no local onde deverão ser publicados. Todos deverão apresentar (obrigatoriamente) o título. Este deverá estar alinhado à margem esquerda, fonte: Times New Roman, tamanho: 10.

As mesmas normas de formatação de títulos se aplicam para legendas e fontes.

Atenciosamente,

*Profa. Dra. Ana Maria da M. Almeida*  
*Editora Chefe da Revista Brasileira de Assuntos Interdisciplinares – REBAI*



FAESF

Faculdade de Educação São Francisco